

## Música Urbana: Capital Inicial convida Zélia Duncan, Marcelo Bonfá e muitos outros para celebrar os 64 anos de Brasília

*Grandes nomes do rock nacional se unem para reviver o show histórico de 1984. Plebe Rude e Scalene também fazem parte do lineup*



[Fotos de divulgação - crédito Leo Aversa](#)

Para comemorar os 64 anos do berço do rock nacional, a banda **Capital Inicial** prepara uma grande celebração: uma nova versão do evento que parou Brasília em 1984, o **Música Urbana**. O show teve ingressos esgotados unindo Capital Inicial, Legião Urbana e Plebe Rude, no teatro do Colégio Alvorada, em Brasília. Agora, os músicos que seguem fazendo sucesso com a turnê 4.0 pelo Brasil, convidam **Zélia Duncan, Scalene, Plebe Rude e Marcelo Bonfá** para subir ao palco da **Arena BRB Nilson Nelson, no dia 20 de abril**, para mais uma noite histórica. Produzido pela Bonus Track, os ingressos começam a ser vendidos nesta terça-feira, dia 30, no site da Eventim.

"Em 1984 a gente tinha a sensação de que estava fazendo algo muito incrível para a cultura brasileira. A gente não estava preocupado se as pessoas curtiam ou gostavam. Era pra nossa própria diversão. Naquele momento, nada era planejado. No começo,

ninguém tinha ideia que ia ser algo profissional. Era tudo no improviso. Era muito pouco preparo e pouca estrutura. Os amigos se ajudavam. Aprendemos a fazer, fazendo. Para nós aquilo foi grande, importante, relevante”, diz Dinho.

O show de 1984 marcou tanto a história do rock nacional, que dois anos depois, a música que deu o nome a esse encontro seria o primeiro single de sucesso do Capital Inicial, emplacando entre as mais tocadas nas rádios brasileiras.

“Em Brasília, esse espírito contestador ficou tão grande, onde todos formaram uma banda, todos eram diferentes. Foi contagiante. Foi irresistível. O que começou como um punhado de amigos, virou algo gigantesco que chegou num momento em que não sabíamos da cena de outros estados, mas a gente achava que era uma coisa só nossa. Que era algo super importante. A gente estava numa revolução. Últimos anos de regime militar, de redemocratização. Achávamos que éramos parte dessa transformação. Achávamos que fazíamos parte da construção de um país mais justo, desse momento histórico do Brasil. Queríamos mostrar que era possível novos sons. Nós éramos os porta-vozes dessa geração. Era irrelevante quantos estavam ouvindo. Mas, era o espírito, transformando nossas vidas e o Brasil. Imagina se essa força pudesse se unir de novo? Então, vai ser uma celebração sem igual. A trilha sonora de Brasília!”, completa.

A data da nova edição do Música Urbana será uma comemoração tripla, pois além do aniversário de Brasília, Dinho comemora 60 anos logo depois, no dia 27 de abril, e este também será o último show da turnê 4.0 na cidade.

Além dessas comemorações, várias outras farão parte do grande encontro. **Capital vai receber Zélia Duncan pela primeira vez** depois do emblemático Acústico MTV, gravado em 2000. Outro ponto forte do show será a banda **Scalene**, que - em hiato desde 2022 - **volta para esse show único**.

**Presentes na primeira versão em 1984, Plebe Rude** cantará seus maiores sucessos; **e Bonfá, que vem representando a Legião Urbana**, e ficou na lembrança de todos os fãs desenhando o primeiro pôster do festival, reviverá essas recordações nesse novo evento.



[Arquivo Marcelo Bonfá](#)

Com produção e realização da Bonus Track e tendo como agência criativa a MangoLab, o evento será um marco para Brasília 40 anos depois. “Estamos muito felizes em celebrar o rock nacional com estes grandes nomes, no aniversário desta cidade que marcou o gênero no nosso país. Afinal, a Bonus Track tem em sua essência produzir eventos históricos como este”, afirma Luiz Oscar Niemeyer, sócio da Bonus Track. “Conceber este projeto que está revisitando um evento tão importante da década de 80 está sendo incrível para a gente, e marca também uma nova etapa do Capital Inicial que está por vir, após o 4.0.”, completa Thaís Tolentino, CMO da MangoLab.

## **Música Urbana**

Música Urbana é uma composição escrita por Renato Russo com participação dos irmãos Fê e Flávio Lemos e André Pretorius. A letra surgiu nos ensaios da antiga banda Aborto Elétrico e conta sobre um fim de noite entre os amigos da “Turma da

Colina”, que tentavam voltar para casa caminhando pelas ruas de Brasília. Saiba mais sobre [Música Urbana](#).

A Turma da Colina foi um movimento de bandas formado por um grupo de adolescentes em Brasília, responsáveis pelo surgimento de grandes nomes do rock brasileiro como Capital Inicial, Plebe Rude, Os Paralamas do Sucesso e Legião Urbana.



[Foto de divulgação](#)

**Serviço:**

**Música Urbana: 64 Anos de Brasília**

- Capital Inicial
- Scalene
- Plebe Rude
- Zélia Duncan
- Marcelo Bonfá (Legião Urbana)

**Data:** 20 de abril

**Local:** Arena BRB Nilson Nelson

**Endereço:** SRPN - Brasília, DF, 70297-400

**Ingressos e informações:** a partir desta terça-feira, dia 30, no site da Eventim